



## Campo de trabajo

El Licenciado en Literatura Latinoamericana trabaja en secretarías e institutos de cultura, ayuntamientos, organizaciones de la sociedad civil, empresas particulares, escuelas y universidades en los departamentos de promoción cultural, edición y fomento a la lectura. Asimismo, se emplean como docentes en el área de literatura y humanidades en secundarias, preparatorias y universidades. De igual modo, encontramos Licenciados en Literatura Latinoamericana en empresas editoriales y medios de comunicación como responsables o asesores de los diversos procesos de producción, corrección, edición y promoción de libros, publicaciones periódicas y discursos, tanto impresos como virtuales, auditivos y visuales.



# UADY

CAMPUS DE  
CIENCIAS SOCIALES  
ECONÓMICO  
ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANIDADES

## Facultad de Ciencias Antropológicas

Km. 1 carretera Mérida-Tizimín,  
Cholul CP 97305  
Mérida, Yucatán, México

Contacto  
(999) 9300090 Ext. 2119  
[antropol@www.uady.mx](mailto:antropol@www.uady.mx)

[www.antropologia.uady.mx](http://www.antropologia.uady.mx)



# UADY

FACULTAD DE  
CIENCIAS  
ANTROPOLÓGICAS

## Literatura Latinoamericana

CAMPUS DE CIENCIAS SOCIALES  
ECONÓMICO ADMINISTRATIVAS  
Y HUMANIDADES





### Objetivo

Formar profesionales en estudios literarios con una sólida preparación teórico-metodológica encaminada a la reflexión y análisis sobre las creaciones literarias latinoamericanas a lo largo de su historia, para ser generadores de conocimiento con una actitud crítica expresada en las labores de investigación, educativa y editorial.

### Perfil de ingreso

- **Conocimientos:** análisis literario, lectura y redacción, metodología de la investigación, historia universal contemporánea, historia prehispánica y colonial de México, historia moderna de México y sus repercusiones en Yucatán, filosofía, antropología, sociología
- **Habilidades:** leer críticamente los discursos literarios y estéticos, escribir de forma sistemática en torno a los diversos fenómenos literarios y artísticos, reconocer significaciones en diversos tipos de textos (informativos, estéticos, publicitarios), transmitir informaciones tanto por medios escritos como orales, crear dinámicas de aproximación a los procesos de lectura, crear discursos orales y escritos en torno a las obras literarias
- **Actitudes:** respeto, curiosidad, responsabilidad, solidaridad

### ¿Qué realiza un Licenciado en Literatura Latinoamericana?

Los Licenciados en Literatura Latinoamericana se desempeñan en actividades de docencia en las áreas de literatura y humanidades en los diferentes niveles educativos: medio, medio superior y superior. Asimismo, son competentes en la producción y edición de discursos relacionados con la literatura y la cultura en general. Pueden desempeñarse como promotores de cultura en ayuntamientos, secretarías e institutos de cultura, organizaciones de la sociedad civil, escuelas y universidades. Su sólida preparación teórico-metodológica les permite, también, desempeñarse como investigadores y críticos literarios en instituciones educativas de nivel superior y en centros de investigación relacionados con Ciencias sociales y Humanidades.

#### Asignaturas obligatorias

Literatura Española Medieval y Renacentista  
 Introducción a la semiótica  
 Lógica del pensamiento escrito  
 Cultura y pensamiento Europeo Medieval  
 Literatura española del Siglo de Oro  
 Literatura Indígena Colonial  
 Principios de poética  
 Cultura y pensamiento Europeo del Renacimiento  
 Literatura de la América Virreinal  
 Literatura de la Nueva España  
 Poéticas clásicas  
 Cultura y pensamiento de la América Virreinal  
 Literatura Indígena Contemporánea  
 Literatura Latinoamericana del siglo XIX  
 Literatura Mexicana del siglo XIX  
 Sociología de la Literatura  
 Cultura y pensamiento Latinoamericano del siglo XIX  
 Literatura Latinoamericana del siglo XX  
 Literatura Mexicana del siglo XX  
 Sociocrítica y semiótica literaria  
 Cultura y pensamiento Latinoamericano del siglo XX  
 Seminario de Investigación I  
 Literatura Caribeña  
 Literatura de Yucatán  
 Hermenéutica del discurso literario  
 Corrientes de pensamiento actual  
 Seminario de Investigación II  
 Seminario de Investigación III  
 Seminario de Investigación IV

#### Asignaturas obligatorias

Literatura fantástica  
 Literatura caribeña en lengua inglesa  
 Novela de la Revolución  
 Taller de edición de revistas  
 Escritoras yucatecas del siglo XIX  
 Escritores en lengua maya  
 Didáctica de la literatura  
 Introducción a la semántica  
 Taller de capacitación para promotores culturales



- Reconocido a nivel nacional por su calidad (Nivel 1 de los CIEES)
- Duración de 8 semestres